



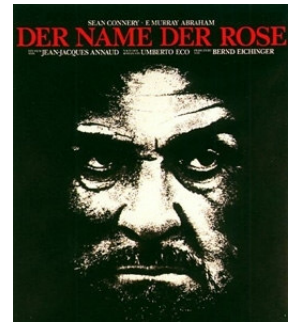
= Überlänge: € 6,00  
Eintrittspreis: € 5,00

**Freitag 2. Oktober 2020, 20.00 Uhr *Der Name der Rose***

Abendprogramm

**D 1986, 126 Min., ab 16 Jahren**

1327, Italien: William von Baskerville aus England und sein Novize, der junge Adson von Melk treffen nach einem mühsamen, langen Weg in einer einsam in den Bergen gelegenen Abtei ein. Diese Abtei ist der Ort, an dem der Disput zwischen den Kaiserlichen und dem Papst über die Macht stattfinden soll und an dem Franziskaner und Benediktiner um den "richtigen" Glauben und die "richtige" Kirche streiten. Doch dann kommt es zu einer Mordserie, der reihenweise Mönche zum Opfer fallen...



Darsteller: Sean Connery, Christian Slater, Helmut Qualtinger, u.a.

**Freitag 9. Oktober 2020, 20.00 Uhr *keine Vorstellung***

**Freitag 16. Oktober 2020, 20.00 Uhr *Fack Ju Göhte***

Abendprogramm

**D 2013, 118 Min., ab 12 Jahren**

Kleinganove Zeki Müller landet bei der Suche nach seiner Diebesbeute als Aushilfslehrer an einer Schule. Den Lehrerberuf führt er laut eigener Aussage nur nebenberuflich aus und das merkt man schnell: Er bedient sich unkonventioneller Methoden, wie beispielsweise seiner an Schülern erprobten Paintball-Pädagogik, und hat auch sonst keinen blassen Schimmer von den Unterrichtsthemen. Als Neuer an der Schule bekommt er gleich die Problemklasse aufs Auge gedrückt. Mit seinen rabiaten Mitteln und ungewöhnlichen Lehrmethoden mischt er die Chaosklasse und auch die Lehrerschaft ordentlich auf. Und schließlich ist da noch die Referendarin Lisi Schnabelstedt, die ihm nicht nur dank ihrer pädagogischen Ratschläge etwas bedeutet... Zeki muss sich entscheiden, ob er die Chance auf ein anständiges Leben und die große Liebe ergreifen will.



Darsteller: Elyas M'Barek, Karoline Herfurth, Uschi Glas

**Freitag 23. Oktober 2020, 20.00 Uhr *Ein Mann geht durch die Wand***

Abendprogramm

**D 1959, 99 Min., ab 6 Jahren**

Der kleine Steuerbeamte 3. Klasse, Herr Buchsbaum, ist im Grunde ein ganz zufriedener Mensch. Er trifft zufällig seinen alten Professor, der eher enttäuscht ist, dass sein bester Schüler nur ein Beamter 3. Klasse geworden ist. Buchsbaum erzählt ihm, dass er zwar immer fleißig, gewissenhaft und pünktlich war, aber dennoch nicht der Beste im Leben geworden ist. Irgendetwas hat ihm immer gefehlt. Daraufhin erwidert der Professor, dass es nur eine Ausrede sei für einen, der in jedem Fach der Beste war. Es gäbe keine Wände, ihm würde nur das Selbstvertrauen fehlen. Als es bei ihm in der Wohnung einen Kurzschluss gibt und die ganze Wohnung dunkel ist, versucht er, die Tür zu finden, um dem Hausmeister Bescheid zu sagen, allerdings steht er plötzlich im Treppenhaus und stellt fest, dass er durch Wände gehen kann.



Darsteller: Heinz Rühmann, Hubert von Meyering, Peter Vogel

**Freitag**      **30. Oktober 2020, 20.00 Uhr**      **Die Herren mit der weißen Weste**

Abendprogramm

**D 1970, 90 Min., ab 12 Jahren**

Bruno Stiegler, ein Boxpromotor mit anrühiger Vergangenheit, kehrt aus Amerika nach Berlin zurück, um mit seinen Ganovenfreunden wieder ein paar große Dinger zu drehen. Fatalerweise kommen ihm dabei ständig einige Herren aus besseren Kreisen zuvor, die auf ihre alten Tage erstaunliche kriminelle Aktivität entwickeln. Angeführt werden sie von Oberlandesgerichtsrat a.D. Herbert Zänker, den es immer noch wurmt, dass er in seiner Amtszeit Bruno nie hinter Gitter bringen konnte.

Darsteller: Walter Giller, Mario Adorf, Hannelore Elsner, Heinz Erhardt



**Freitag**      **6. November 2020, 20.00 Uhr**      **James Bond – Der Mann mit dem goldenen Colt**

Abendprogramm

**E 1974, 125 Min., ab 16 Jahren**

James Bond muss sich dieses Mal mit einem besonders skrupellosen Auftragskiller herumschlagen. Sein Name ist Francisco Scaramanga, aka "Der Mann mit dem goldenen Colt". 007 bekommt den Auftrag, Scaramanga in Macao und Hongkong aufzuspüren. Vor Ort wird der Doppel-Null-Agent Zeuge, wie Scaramanga einen Wissenschaftler erschießt und dadurch in Besitz des Solex gelangt, mit dem aus Solarenergie Strom erzeugt werden kann. Bond, der in Ostasien Unterstützung von seiner attraktiven Kollegin Mary Goodnight erhält, heftet sich an die Fersen des Killers und macht schnell Bekanntschaft mit dessen Geliebter Andrea Anders...

Darsteller: Roger Moore, Christopher Lee, Britt Ekland, Maud Adams



**Freitag**      **13. November 2020, 20.00 Uhr**      **Die Blechtrommel**

Abendprogramm

**D 1979, 135 Min., ab 16 Jahren**

Oskar Matzerath ist ein aufgewecktes Bürschchen, das im Danzig der 1920er Jahre zur Welt gekommen ist. Als kritischer Beobachter seiner Umgebung beschließt Oskar im Alter von drei Jahren, das er nicht mehr wachsen will. Damit möchte er gegen die Bigotterie der Erwachsenen protestieren. Ein Sturz die Kellertreppe herunter sorgt für das gewünschte Ergebnis. Noch im Krankenhaus malträtiert der kleine Junge seine Blechtrommel, die er geschenkt bekommen hatte. Die Erwachsenen haben keine Chance, dem Jungen das Instrument abzunehmen. Fortan entwickelt sich Oskar als Stachel im Fleisch seiner Umgebung, da er die verlogene Art seiner Familie sowie der sonstigen Erwachsenen nicht ertragen kann. Mit gezielten Aktionen sabotiert er den gewohnten Ablauf der Dinge oder hält sich einfach von der Gesellschaft fern.

Darsteller: Mario Adorf, David Bennent, Berta Drews, Katharina Thalbach



**Freitag**      **20. November 2020, 20.00 Uhr**      **Freddy – Die Gitarre und das Meer**

Abendprogramm

**D 1959, 92 Min., ab 12 Jahren**

Freddy hat in Kanada Land geerbt, ihm fehlt jedoch das Geld für die Überfahrt. Also schleicht er sich in Genua an Bord eines Frachters und reist als blinder Passagier. Als er einen kleinen Jungen, der sich ebenfalls illegal auf dem Schiff befindet, davor rettet von einem Container erschlagen zu werden, entdecken Crewmitglieder die beiden heimlich Mitreisenden. Sie müssen den Frachter verlassen...

Darsteller: Freddy Quinn, Christian Machalet



**Freitag**      **27. November 2020, 20.00 Uhr**      **Das Wirtshaus im Spessart**

Abendprogramm

**D 1958, 99 Min., ab 12 Jahren**

Franziska Comtesse von und zu Sandau ist mit ihrem Verlobten Baron Sperling, ihrer Zofe Barbara und einem Pfarrer per Kutsche auf dem Weg nach Würzburg, als sie mit dem Fahrzeug im Spessart in eine von den Räubern Knoll und Funzel ausgehobene Kuhle fahren, wobei ein Rad bricht. Sie folgen dem Rat dieser beiden an der Unfallstelle auftauchenden Gestalten und steigen im nahe gelegenen Wirtshaus ab. Dort treffen sie auf die Handwerksburschen Felix und Peter. Als weitere Räuber eintreffen, die die Comtesse zur Geisel erklären, um von ihrem Vater 20.000 Gulden Lösegeld zu erpressen, tauscht die Comtesse kurzerhand ihre Kleidung mit einem der Handwerksburschen und kann so dem Räuberhauptmann entkommen, der den vermeintlichen Burschen für seine Truppe rekrutieren will.

Darsteller: Liselotte Pulver, Carlos Tompson, Günter Lüders, Wolfgang Neuss

