

Classic-Kino

Melodie

Filmtheater Brackwede
Kölner Straße 40
33647 Bielefeld-Brackwede
(in der Aula der Realschule)

Telefon: 0521 – 44 24 89
email: becker@brackwede.de

Homepage: www.brackwede.de/melodie

Im Vorprogramm zeigen wir:
historische Wochenschauen
der letzten 50 Jahren



Januar-Programm &
Februar-Programm



= Überlänge: € 6,00
Eintrittspreis: € 5,00

Freitag	8. Januar 2016, 20.00 Uhr	Die Marx Brothers in der Oper
----------------	----------------------------------	--------------------------------------

Abendprogramm

A 1935, 92 Min., ab 12 Jahren

Weil die schöne Sängerin Rosa Castaldi ohne ihren geliebten Ricardo Baroni engagiert wurde, muss sie stattdessen mit dem unsympathischen Opersänger Rodolfo Lassparri auskommen. Doch der ist eine echte Qual, denn anstatt professionell zu arbeiten macht er ihr die ganze Zeit nur Avancen. Also versucht sie mithilfe ihres guten Freundes Fiorello, den für die Besetzung verantwortlichen Otis B. Driftwood hereinzulegen, indem sie ihn einen Vertrag unterzeichnen lassen und ihn glauben machen, Baroni sei Lassparri. Doch der Schwindel fliegt auf und der Plan scheitert. Als sich die Theatergruppe per Schiff auf den Weg nach Amerika macht, kommt es zu neuen Komplikationen. Denn Fiorello, Baroni und ihr guter Freund Tomasso haben sich ebenfalls an Bord geschlichen, um nicht von Rosa getrennt zu werden...

Darsteller: Groucho Marx, Chico Marx, Harpo Marx, Kitty Carlisle, Allan Jones



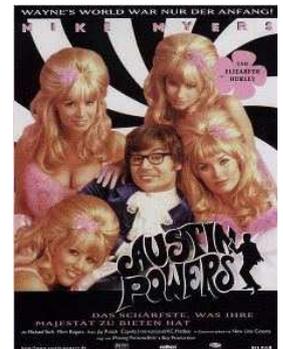
Freitag	15. Januar 2016, 20.00 Uhr	Austin Powers
----------------	-----------------------------------	----------------------

Abendprogramm

GB 1997, 95 Min., FSK: ab 16 Jahren

London, 1967: Die Swinging Sixties erleben gerade ihren Höhepunkt, er ist die Zeit der freien Liebe und psychedelischen Musik. Mittendrin: Austin Powers Fotograf, Geheimagent und immer am Puls der Zeit. Im Namen ihrer Majestät bekämpft er das Verbrechen, nur der glatzköpfige und böartige Dr. Evil geht dem schrillen Agenten immer wieder durch die Lappen. Als sich sein Gegenspieler einfrieren lässt, um sein Unwesen auf die 90er Jahre zu vertagen, begibt sich Austin in den Gefrierschrank des Secret Service und lässt sich ebenfalls auf Eis legen. Nach 30 Jahren wird er wieder aufgetaut um Dr. Evil endgültig das Handwerk zu legen. Dieser hat die Welt als Geisel genommen und droht mit ihrer Vernichtung, sollten seine Forderungen nicht erfüllt werden. Gemeinsam mit der Tochter seiner ehemaligen Sekretärin, Miss Kensington, macht sich der britische Geheimagent ans Werk. Doch sein wahrer Feind ist die Gegenwart: Freie Liebe und die Ideale der Hippiegeneration haben hier keinen Platz. Und auch Dr. Evil hat seine Schwierigkeiten, sich in diese neue Welt einzufinden...

Darsteller: Mike Myers, Elisabeth Hurley



Freitag	22. Januar 2016, 20.00 Uhr	Jenseits der Stille
----------------	-----------------------------------	----------------------------

Abendprogramm

GB 1996, 109 Min., FSK: ab 6 Jahren

Was für ein Geräusch macht die Sonne, wenn sie aufgeht? Wie klingt der Schnee, wenn er auf die Wiese fällt? Das Erraten von Geräuschen ist das Lieblingsspiel von Lara und ihrem gehörlosen Vater Martin. In ihrer Familie ist Lara die Einzige, die hören und sprechen kann. Von klein auf unterhält sie sich mit ihren Eltern in der Gebärdensprache und hilft ihnen als Übersetzerin in allen Lebenslagen. Doch als Teenager entdeckt Lara ihr Interesse für die Musik und beginnt, Klarinette zu spielen. Ihr Vater interpretiert dies als persönlichen Affront und distanziert sich immer mehr von ihr. Als Lara dann einen Studienplatz an einer Musikhochschule im fernen Berlin annehmen will, droht die Familie endgültig zu zerbrechen. Erst durch einen tragischen Schicksalsschlag findet Martin allmählich Verständnis für Laras Liebe zur Musik...

Darsteller: Sylvie Testud, Howie Seago



Freitag	29. Januar 2016, 20.00 Uhr	Ratatouille- Rattenscharf serviert
----------------	-----------------------------------	---

Abendprogramm

A 2007, 111 Min., ab 0 Jahren, wertvoll

Remy ist eine Ratte in Paris, aber anders als seine Artgenossen findet er keinen Geschmack an Abfall und Bio-Müll. Nein! Remy hat einen ausgesprochen feinen Geschmackssinn und weiß, welche Glücksgefühle gutes Essen auch für seine Artgenossen zaubern könnte. Er träumt davon ein großer Koch zu werden und kochen zu können wie sein Vorbild Auguste Gusteau. Eines Tages findet er sich im Restaurant Auguste Gusteau wieder, der leider vor kurzem verstorben ist. Mittlerweile befindet sich das Restaurant in der Hand des ehemaligen Sous-Chefs Skinner, der aus Gusteau Namen noch so viel Profit wie möglich schlagen will. Als Alfredo Remy entdeckt, erkennt er dessen Intelligenz und auch seine Fähigkeit zu kochen. Beide beschließen als Team zusammen zu arbeiten und bald sind ihre Kreationen der letzte Schrei unter den Gourmets von Paris. Doch würden sie jemals akzeptieren, dass ihre feinen Köstlichkeiten von einer ehemaligen Kanalaratte zubereitet wurden?



Freitag 5. Februar 2016, 20.00 Uhr

Abendprogramm

Clarence und Callgirl Alabama lernen sich in einem Kino kennen und kurz darauf auch lieben. Als Clarence Alabamas Sachen bei deren ehemaligem Zuhälter abholen will, erwischt er fälschlicherweise einen prall mit Kokain gefüllten Koffer. Der Plan ist nun, den Stoff in L.A. zu verkaufen. Doch schon bald wird das Liebespaar von Polizei und Gangstern verfolgt...

Darsteller: Patricia Arquette, Christian Slater

True Romance

USA 1994, 120 Min., ab 18 Jahren



Freitag 12. Februar 2016, 20.00 Uhr

Abendprogramm

Die 19-jährige Lena Schneider wird von Mutter Doris, einer junggebliebenen Psychotherapeutin mit antiautoritärem Erziehungsstil, zu einem Urlaubstripp nach Südostasien genötigt. Darauf hat die Teenagerin allerdings so überhaupt keine Lust. Als sie sich im Flugzeug dann auch noch eine Sitzreihe mit dem machohaften Cem Öztürk und dessen streng gläubigen Schwester Yagmur teilen muss, wird ihre Laune noch mieser. Und wie es das Schicksal so will, folgt eine Katastrophe nach der nächsten. Nachdem die Boeing in Turbulenzen gerät und notwassern muss, strandet Lena zusammen mit dem Geschwisterpaar und dem stotternden Griechen Costa auf einer einsamen Insel. Vielen Dank an Frau Mama!

Darsteller: Josefine Preuss, Anna Stieblich, Elyas M'Barek, Pegah Ferydoni

Türkisch für Anfänger

D 2012, 100 Min., FSK: ab 12 Jahren



Freitag 19. Februar 2016, 20.00 Uhr

Abendprogramm

Um das alte englische Familienschloß Emberdy Hall und seine Bewohner ist es schlecht bestellt, denn in der zum Schloß gehörigen Klosteranlage wurde ein Polizeibeamter erwürgt. Oberinspektor Cooper Smith findet die Leiche seines erwürgten Kollegen in der Themse. Smiths Mißtrauen gegenüber den Klosterbewohnern verstärkt sich als die Nonne, die den Ermordeten als letzte lebend gesehen hat, ebenfalls tot aufgefunden wird. Besteht eine Verbindung zwischen diesen Morden und einem Bankraub in London, bei dem verkleidete Frauen nach dem gelungenen Coup ihre männlichen Gehilfen auf qualvolle Weise vergast hatten ?

Darsteller: Stewart Granger, Susan Hampshire, Robert Morley

Das Geheimnis der weißen Nonne

A 1966, 88 Min., ab 16 Jahren



Freitag 26. Februar 2016, 20.00 Uhr

Abendprogramm

Zehn Jahre aus dem Leben des großen deutschen, lange Zeit verkannten Dichters Friedrich Hölderlin. 1796 tritt er als Hauslehrer in den Dienst der Frankfurter Bankiersfamilie Gontard, um deren vier Kinder zu unterrichten. Hier begegnet er Susette Gontard, der Frau des Hauses, seiner großen Liebe. Doch die heimliche Liebe findet nur eine kurze Erfüllung, der Bankier weist Hölderlin aus dem Haus. Nach der Trennung verweigert sich Susette dem Leben, und Hölderlin stürzt in tiefe Depressionen.

Darsteller: Ulrich Mühe, Jenny Gröllmann, Peter Grau

Hölderlin-Die Hälfte des Lebens

DDR 1985, 93 Min., ab 12 Jahren

