

Programm

April 2012

Thema: Curd Jürgens

mit Wochenschau

Scala

Gesellschaften und Kino – Treppenstraße – Bi-Brackwede

Eintrittspreis: 7,00 € – Getränke an der Theke erhältlich



D 1955, 97 Min., FSK: ab 16 J.



D/F 1962, 124 Min., FSK: ab 16 J.



D 1955, 117 Min., FSK: ab 12 J.



USA 1957, 97 Min., FSK: ab 12 J.

Mittwoch, 4. April 2012 – 20.00 Uhr:

Die Ratten

Anfang der 1950er Jahre. Die junge Polin Pauline Karka kommt nach Berlin, um nach Westdeutschland zu gelangen und ihren verloren geglaubten Verlobten zu finden. Sie findet eine Unterkunft bei der Spediteurgattin Anna John, die ihrem Mann eine Schwangerschaft vortäuscht, um ihre Ehe zu retten. Für ein paar Hundert Mark verkauft das verzweifelte und mittellose Flüchtlingsmädchen ihr Kind an Anna, die das Baby ihrem ahnungslosen Mann Karl als seinen Sohn präsentiert. Als Pauline, vom schlechten Gewissen geplagt, ihr Kind zurückhaben will, erteilt Anna ihrem heruntergekommenen Bruder Bruno den Auftrag, die lästige Polin aus dem Weg zu räumen.

Darsteller: Curd Jürgens, Maria Schell, u.a.

Mittwoch, 11. April 2012 – 20.00 Uhr:

Die Dreigroschenoper

Musicalfilm nach einem Theaterstück von Bertolt Brecht, verfilmt von dem in Saarbrücken geborenen Wolfgang Staudte: Es geht um J.J. Peachum, der an das Geld anderer Leute, insbesondere an das der Bettler kommen will. Daß seine Tochter Polly Mackie Messer, einen Chef der Unterwelt, geheiratet hat, passt ihm gar nicht in den Kram, denn ausgerechnet der weigert sich, ihm die Hälfte seiner erbettelten zu überlassen und dafür recht fragwürdige Gegenleistungen zu erhalten. Also versucht Peachum, seinen ungeliebten Schwiegersohn bei der Polizei anzuschwärzen, stößt bei den Ordnungshütern allerdings auch nicht gerade auf offene Ohren.

Darsteller: Curd Jürgens, Hildegard Knef, u.a.

→ Dienstag, 17. April 2012 – 20.00 Uhr:

Der Teufel General

Deutschland, Dezember 1941 – die Welt steht mitten im Krieg. Die deutschen Städte sind unzähligen Luftangriffen feindlicher Geschwader ausgesetzt, immer klarer wird erkennbar: Wer die Überlegenheit in der Luft besitzt, wird den Krieg gewinnen. Die SS versucht mit allen Mitteln der Gewalt den populären Luftwaffengeneral Harras, der sich aus fliegerischer Besessenheit Hitlers Wehrmacht verschrieben hat, für ihre Ziele zu gewinnen. Harras erkennt, daß er an einem grausamen Krieg und Unmenschlichkeit mitschuldig ist. Er sühnt sein Versagen, indem er durch seinen Tod einen Freund vor der SS rettet. Ein wertvolles, ernst zu nehmendes Zeitdokument aus dem Dritten Reich für Menschen, die den zeitgeschichtlichen Hintergrund dieses Werkes erforschen und weiterfragen, wo der Film nichts mehr zu sagen hat.

Darsteller: Curd Jürgens, Marianne Koch

Mittwoch, 25. April 2012 – 20.00 Uhr:

Duell im Atlantik

Murrell ist der neue Kapitän des US-Zerstörers "Haynes", der im Südatlantik Jagd auf deutsche U-Boote macht. Bei seiner Besatzung ist Murrell nicht unumstritten – die Männer halten ihn für zu weich. Als ein feindliches U-Boot gemeldet wird, beginnt eine gnadenlose Verfolgungsjagd. Der Kommandant des gegnerischen Bootes, Kapitän von Stolberg, ist mit allen Wassern gewaschen. Der von seiner Mannschaft misstrauisch beobachtete Murrell hat nun die Chance, sein Können zu beweisen ...

Darsteller: Curd Jürgens, Robert Mitchum

Im Vorprogramm zeigen wir den „Blick in die Welt“ aus dem Erscheinungsjahr des jeweiligen Films.